

**KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER KÖNNEN EINEN STADTTEIL  
BELEBEN, BEGEISTERN, PROVOZIEREN,  
ZU DISKUSSIONEN ANREGEN UND BEWUSSTSEIN SCHAFFEN!**

<b>5</b>	<b>GRUSSWORT</b>
<b>7</b>	<b>EINLEITUNG</b>
<b>11</b>	<b>DIE MALERIN ELISABETH BÜTTNER</b>
<b>23</b>	<b>DIE DREI GEHEIMNISSE DES INGOLF DAHL</b>
<b>33</b>	<b>ALFRED EHRHARDT – „NATURPHILOSOPH MIT KAMERA“</b>
<b>63</b>	<b>DER DICHTER GUSTAV FALKE</b>
<b>73</b>	<b>DAS KÜNSTLEREHEPAAR HANS UND ANNIE GLISSMANN</b>
<b>91</b>	<b>DER MALER UND BILDHAUER GERT MARCUS</b>
<b>115</b>	<b>GERT MARCUS – EIN LÖWE MIT SAMTPFOTEN</b>
<b>121</b>	<b>DER MALER HEINRICH RODE</b>
<b>135</b>	<b>DER DRAMATIKER UND ERZÄHLER FRITZ STAVENHAGEN</b>
<b>141</b>	<b>DER MALER UND GRAPHIKER ALFRED STENDEL</b>
<b>151</b>	<b>DAS KÜNSTLEREHEPAAR PAUL STORM UND CHARLOTTE STORM-WEST</b>
<b>160</b>	<b>AUTORINNEN UND AUTOREN</b>
<b>163</b>	<b>DANKSAGUNGEN</b>